



MATINÉE D'ÉCHANGES ET DE RÉFLEXION AUTOUR DU PROJET DE LIEU D'ART ET DE RÉSIDENCE

AU COEUR DU CENTRE HOSPITALIER GÉRARD MARCHANT
en présence de Nicolas DAUBANES,
artiste-plasticien pensionnaire de la Villa Médicis 2024-2025.

📍 AUDITORIUM
DU CENTRE HOSPITALIER
GÉRARD MARCHANT

Ouverte aux professionnels
de la culture et de la
santé, inscription gratuite
obligatoire.
Via urlr.me/uWFsQr
ou QR code

Mardi 13 janvier 2026
9h/12h30



PRÉ-PROGRAMME (SOUS RÉSERVE DE CONFIRMATION)

➤ ACCUEIL

➤ INTRODUCTIONS ET PRÉSENTATION
DE LA JOURNÉE

➤ « RÉSIDENCE D'ARTISTE, MODE
D'EMPLOI » PAR MANUEL POMAR (LIEU
COMMUN) ET DAMIEN ASPE (INESSENTIAL SPACE)

➤ « LE TRAVAIL D'ARTISTE EN
RÉSIDENCE » PAR NICOLAS DAUBANES

➤ « CRÉATION D'UN FONDS DE
PRODUCTIONS ISSUES DES ATELIERS
D'ART-THÉRAPIE » PAR DR. MARIE
CHARRAS (CHU TOULOUSE) ET DR. EMMANUEL
GALLET (CHGM)

➤ « TÉMOIGNAGE D'UN SOIGNANT
DANS UN CENTRE D'ART » PAR SYLVAIN
ROLLANDIN (3BISF)

➤ QUESTIONS/RÉPONSES