

Journées Européennes du Patrimoine

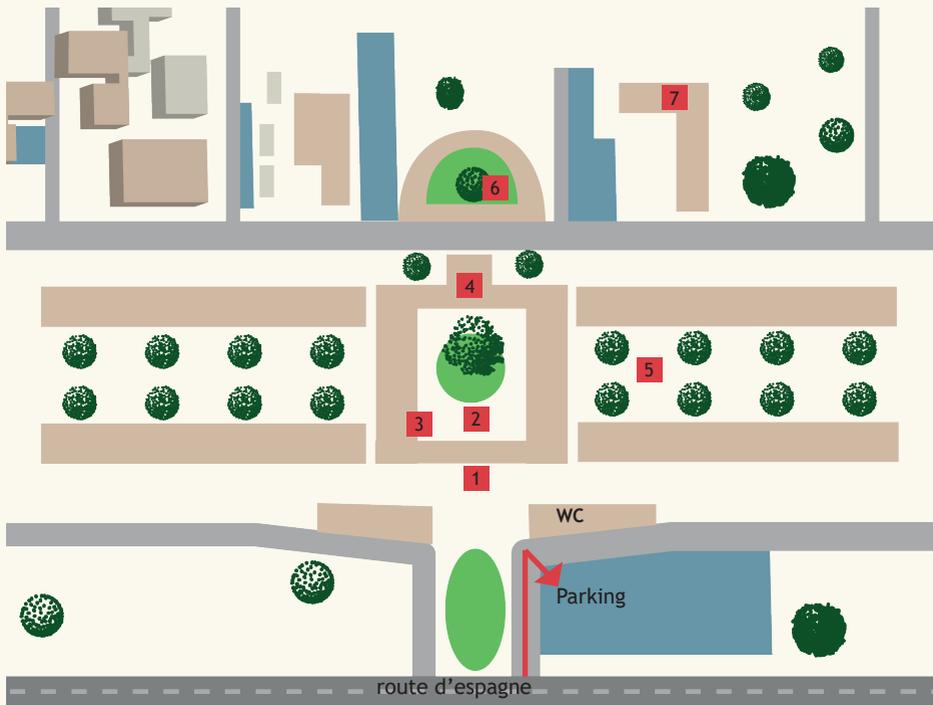
Arts et Divertissements



DIMANCHE 22 SEPTEMBRE - DE 9 H À 17 H

LE CH GÉRARD MARCHANT VOUS OUVRE SES PORTES !

À L'OCCASION DES JOURNÉES DU PATRIMOINE
SUR LE THÈME ARTS ET DIVERTISSEMENTS



BIENVENUE AU CH GÉRARD MARCHANT

Avec plus de 160 ans d'histoire, le Centre hospitalier Gérard Marchant recèle un patrimoine architectural d'une importance majeure. Véritable modèle d'architecture hospitalière, Jacques-Jean ESQUIÉ, son architecte, reçut pour sa création le « 2^e prix d'architecture » à l'exposition universelle de Paris en 1867.

De l'asile de Braqueville au Centre Hospitalier Gérard Marchant, ce patrimoine témoigne des évolutions et bouleversements du soin en psychiatrie.

Si les bâtiments historiques que vous allez visiter ne sont plus dédiés aux soins, les nouveaux pavillons sont bien en activité. Nous vous remercions par avance de votre discrétion durant la visite afin de préserver le repos des patients et le travail des équipes de soin.

Nous vous rappelons que le respect de la vie privée et du droit à l'image est de rigueur pour toute personne se trouvant dans les locaux hospitaliers.

En vous souhaitant une excellente visite,

La Direction



1. La porte triomphale était conçue comme l'entrée principale du bâtiment, elle présente en médaillon le buste du Docteur Esquirol psychiatre (1772-1840) dont les principes thérapeutiques ont largement influencé l'architecture du bâtiment.



Accueil - Départ des visites commentées - Expositions projections « Centre Hospitalier Gérard Marchant, 150 ans de soins » - Stands d'information



2. La Cour d'Honneur - Le bâtiment de style classique a toujours abrité les services de l'administration. Il se distingue du reste de l'hôpital par son parement de brique. L'ensemble a une grande valeur esthétique et fonctionnelle. Endommagée lors de l'explosion de l'usine AZF, la Cour d'Honneur a été réhabilitée et accueille à nouveau les locaux de l'administration depuis mars 2012.



3. La tombe de Gérard Marchant - Gérard Marchant, médecin, élève d'Esquirol, fut le premier directeur de l'établissement de 1858 à 1881. Mort à la suite d'une agression par un de ses patients, il souhaitait être enterré au sein de l'établissement.

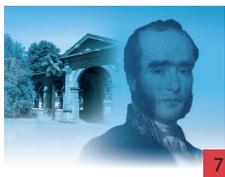


4. La chapelle est construite sur un modèle gothique languedocien à l'image de l'église des jacobins. Gravement endommagée par l'explosion de l'usine AZF, elle n'a pu être rénovée, à ce jour, faute de fonds.

Dans la chapelle : exposition d'œuvres de patients.



5. Bâtiments de soins des Allées Garonne - Parfaitement symétriques, les deux ailes de soins s'étendent de part et d'autre de la Cour d'Honneur qui permettait la séparation des patients des deux sexes. Les allées Garonne étaient dédiées aux hommes. Chacune de ses ailes comportait 7 pavillons, un pour chaque type de maladie décrite à l'époque.



Au fond, vue sur les bâtiments dédiés aux soins. Après l'explosion de l'usine AZF, le choix a été fait de construire de nouveaux pavillons de plain-pied plus adaptés au soin.

6. Bâtiment en hémicycle - Anciens ateliers - L'asile de Braqueville accueillait de nombreux ateliers auxquels participaient les patients. Cela lui permettait de pouvoir fonctionner quasiment en autarcie. Le travail était, par ailleurs, considéré comme partie intégrante du soin.

7. Petit auditorium - Projection de films sur l'évolution du soin et l'architecture hospitalière.

AU PROGRAMME...

- + **Visites commentées toutes les 20 minutes** : « Découverte de l'histoire et des curiosités du patrimoine architectural de l'établissement » ;
- + **Des expositions thématiques** : « De Braqueville à Marchant, 150 ans d'histoire », « L'évolution architecturale du site », « L'art à l'hôpital » ;
- + **Des films documentaires** ;
- + **Un stand d'information sur les pathologies mentales** ;
- + **Des divertissements** : un concert Pop Rock par le groupe « Sens Unique Band » à 11 h et 15 h, un concert par le groupe « Green Bubbles » à 14 h, une exposition de photos de patients sur l'art culinaire.

ET AUSSI...

Découvrez le château d'eau du CH réalisé en 1963 par Pierre Debeaux, grande figure du modernisme Toulousain. Sa forme en polyèdre semi-régulier représentait selon Platon, l'idée du Divin. On y retrouve en effet partout le fameux nombre d'Or.



Depuis janvier 2017, le château d'eau de l'hôpital est labellisé « Patrimoine du XX^e siècle ».

SACRÉE CHAPELLE, UN PROJET À PARTAGER !

Fous de vieilles pierres, dingues de patrimoine, toqués de culture, fêlés de science, ou simples hurluberlus, apportez votre grain à l'édifice, aidez-nous à rénover la chapelle du CH !

L'édition 2019, des journées du patrimoine sur le thème Arts et Divertissements est l'occasion pour le CH Gérard Marchant de lancer un appel à souscription pour la restauration de sa chapelle, en partenariat avec la Fondation du patrimoine.

Ce monument témoin d'un riche passé, doit aujourd'hui trouver un avenir... Le projet lié à sa rénovation prévoit d'en faire un lieu ouvert à tous accueillant des événements culturels et scientifiques, participant à la vie de l'hôpital, du quartier...

Si vous souhaitez soutenir le projet ou obtenir plus d'informations, rendez-vous sur le stand dédié au projet à l'occasion de votre visite ou sur les sites internet :

www.ch-marchant.fr ou www.fondation-patrimoine.org/59544

